



ΡΟΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ > τροφωμιασού στο οδικό δίκτυο της Ρόδου > Μηνιαία δραστηριότητα της Γενικής Περιφερειακής Αστυνομικής Διεύθυνσης Νοτίου Αιγαίου > Τσίπρας

ΕΙΔΗΣΕΙΣ | ΕΛΛΑΔΑ

Ιστορίες ξενιτιάς: Έλληνες νεομετανάστες μιλούν για την φυγή τους

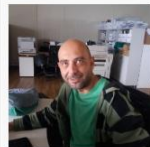


9 Δεκεμβρίου 2017 8:15 μμ | Δημήτρα-Μαρίλια Φούρλα

➤ Αποστολή με E-mail

📄 Εκτύπωση

Ένα μικρό ερωτηματολόγιο και μία αναζήτηση αρκούσε για να ξετυλιχθούν τέσσερις διαφορετικές ιστορίες Ελλήνων μεταναστών που αποφάσισαν ότι ο ήλιος και το χρώμα της Ελλάδας μπορεί να είναι πολύτιμα, αλλά δεν θα μπορούσαν να τους κρατήσει.



Γράφει ο **Μιχάλης Μαρδάς**

Το ET Magazine του **EleftherosTypos.gr** ασχολείται για ακόμη μία φορά με τα παιδιά της Ελλάδας που ένοιωσαν την προδοσία από την ίδια τους την πατρίδα και θέλησαν να ψάξουν σε άλλους τόπους (σ.σ. κοντινούς αλλά και μακρινούς) την τύχη τους.

Είναι μόνο τέσσερις από τις πάρα πολλές ιστορίες με ελληνικό χρώμα που γράφονται στα ξένα και η κοινή τους συνιοταμένη είναι πως η επιστροφή είναι πολύ πιο δύσκολη από την απόφαση της φυγής. Ο Απόστολος από το Αμπού Ντάμπι, ο Πάνος από τη Νέα Υόρκη, η Χριστιάννα από τον Καναδά και η Έλενα από τη Μεγάλη Βρετανία, ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμά μας, μας... ξεναγήσαν στη νέα τους ζωή, λέγοντας παράλληλα και μεγάλες αλήθειες για τις αιτίες οι οποίες τους οδήγησαν στη φυγή και τους λόγους που δεν σκέφτονται την επιστροφή τους.

Πάνος Σατζόγλου: Παράδεισος δεν υπάρχει πουθενά, αν δεν τον φτιάξουμε μόνοι μας



☀️ 17,4 °

8 km ANA 83%

Ρόδος @ 22:07 →

Τα ακίνητα της Ρόδου στις αγορές του κόσμου

Rhodes Sotheby's INTERNATIONAL REALTY

ONLINE ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΥΡΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΑΡΧΕΙΑ ΑΡΘΡΩΝ

Δεκέμβριος 2017

Ο Πάνος Σατζόγλου πριν αφήσει την αγαπημένη του Θεσσαλονίκη για να κυνηγήσει το όνειρό του στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού, μόνο άγνωστος δεν ήταν.

Δημοσιογράφος σε ραδιόφωνα (StarFm 97.1, Antenna Fm 97.5, Radio Thessaloniki 94.5 κ.ά. Antenna Radio 97.2, Status Radio 92.7 κ.ά.), τηλεοπτικούς σταθμούς (Mega, Ant1, Alpha, Star, ET3, Macedonia TV, TV100 κτλ), εφημερίδες... Πολλές φορές ως απεσταλμένος πάπρος το κόκκινο χαλί διεθνών οργανώσεων (Oscars, LA Greek Film Festival, Gabby Awards, Tribeca Film Festival κτλ), αλλά και αυτός δεν έμεινε μαζί μας.

Μέσα σε τρεις ημέρες, όπως μας λέει, πήρε την απόφαση να ξενιτευτεί και πλέον μεγαλουργεί στη Νέα Υόρκη ως σκηνοθέτης, παραγωγός και διευθυντής προγράμματος στο δημόσιο ελληνικό ραδιόφωνο, το μοναδικό στα FM της Νέας Υόρκης, το Cosmos FM 91.5. Είναι ο άνθρωπος που εμπνεύστηκε το Greek Freak Week που έλαβε χώρα πριν από λίγο καιρό στη Νέα Υόρκη, ενώνοντας τρεις γενιές πρωταγωνιστών του μπόσκετ. Από τον Παναγιώτη Φασούλα μέχρι τον Πάνη Αντετοκούνμπο.

1. Γιατί φύγατε από την Ελλάδα;

Να σου πω την αλήθεια ούτε και εγώ έχω καταλάβει πώς έφυγα από την Θεσσαλονίκη και βρέθηκα στην Αμερική. Μια απόφαση ήταν όλο. Απλά μία απόφαση. Μέσα σε μόλις 3 μέρες μάζωσα τα πράγματά μου και έφυγα. Πάνε περίπου τέσσερα χρόνια περίπου. Συγκεκριμένα ήταν τέλη Οκτώβρη του 2013 όταν άλλαξαν τα πάντα στην ζωή μου. Σίγουρα η μετακόμισή μου στην Αμερική ήταν κάτι που πάντα ονειρευόμουν, γιατί μου άρεσε ο αμερικανικός κινηματογράφος, και ήθελα να ζήσω από κοντά όλα αυτά.

Αλλά τα όνειρά (καθότι είναι δωρεάν για όλους), απέχουν πολύ από την πραγματικότητα. Αρχικά βρέθηκα στα Λος Άντζελες, το οποίο επισκεπτόμουν συχνά τα τελευταία 12 χρόνια για την κάλυψη κινηματογραφικών διοργανώσεων και φεστιβάλ. Εκεί ήθελα να μείνω, και να ζήσω το όνειρο, αλλά μια σειρά ευκαιριών και συμπύκνωσης με έφερε στη Νέα Υόρκη, την πόλη που έχει καταφέρει να πουλήσει καλύτερα από κάθε άλλη την εικόνα της παγκοσμίως.

- Τι διαφορετικό βρήκατε εκεί που πήγατε σε σχέση με την Ελλάδα;

Τίποτε διαφορετικό δεν βρήκα, παρά μόνο δουλειά. Στην Αμερική μου δόθηκε η δυνατότητα να εργαστώ πάνω στο αντικείμενό μου. Να μπορώ να κάνω αυτό που αγαπώ και να μεγαλώσω τις δύο μου κόρες. Πήρα νόμιμα τα χαρτιά και μπορώ και βρίσκομαι στην Αμερική με την ιδιότητα του σκηνοθέτη. Έχω δική μου εταιρία παραγωγής. Φτιάχνω κυρίως διαφημιστικά spots, μουσικά video clips και εταιρικά videos για ελληνικές αλλά και αμερικανικές εταιρίες. Συνεργάζομαι επίσης με ελληνικά κανάλια, όπως τον Ant1 Satellite για τον οποίο κάνω γυρίσματα για τις διαφημίσεις του, ενώ επιπλέον, εμπλεκόμαι την παραγωγή και τα γυρίσματα σε διάφορες πόλεις της Αμερικής για λογαριασμό της «Foss Productions» και του «OTE HISTORY», που δημιουργεί τη νέα πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ «Αυτοί που τόλμησαν».

Παράλληλα είμαι Διευθυντής Προγράμματος στο Cosmos FM 91.5. Είναι το μοναδικό δημόσιο ελληνικό ραδιόφωνο που εκπέμπει στα FM της Νέας Υόρκης. Θεωρώ πως οι περισσότεροι που φεύγουν από την Ελλάδα, φεύγουν γιατί τους δίνεται μεν, εκ πρώτης όψεως, μια μεγάλη επαγγελματική ευκαιρία στην νέα τους «πατρίδα», αλλά μη γελιόστε: Παράδεισος δεν υπάρχει πουθενά αν δεν τον δημιουργήσουμε μόνοι μας.

- Τι σας λείπει και τι δεν σας λείπει από την Ελλάδα;

Μου λείπουν τα πάντα ΟΛΑ που λέει και ο Αλέφαντος. Πίσω μου άφησα πολλούς φίλους και αγαπημένα μέρη, άφησα πράγματα και ανθρώπους. Μπροστά μου βρήκα νέες εμπειρίες, μια άλλη νοοτροπία, άλλες καταστάσεις, νέες λέξεις, νέα γλώσσα, νέα γειτονιά, νέο σπίτι.

- Σκέφτεστε να γυρίσετε και υπό ποιες προϋποθέσεις;

Λίγο να καλύτερέψει η παρούσα κατάσταση, όλα τα μορφωμένα παιδιά που έφυγαν πρόσφατα από την χώρα, με την πρώτη ευκαιρία, θα γυρίσουν πίσω. Κανείς δεν θέλει να γίνει τουρίστας στον τόπο του. Ναι μεν η πατρίδα μας έχει παθογένειες, αλλά όταν συνειδητοποιείς ότι παντού, όπου κι αν ζεις, υπάρχουν στραβά κι ανάποδα, αγκυλώσεις και στρεβλώσεις, τότε αντιλαμβάνεσαι πως τελικά δεν είναι μόνο η Ελλάδα που έχει θέματα να λύσει.

Το θετικό με την φυγή στο εξωτερικό είναι πως όσοι μετανάστευσαν τα τελευταία 10 χρόνια έχουν γεμίσει σίγουρα με πολλές εμπειρίες και μπορούν, όταν με το καλό επιστρέψουν στην πατρίδα και έχουν δουλειές, να μπορούν να αντιμετωπίζουν καταστάσεις, αλλά και να βοηθήσουν όλο το σύστημα να προχωρήσει μπροστά. Η Ελλάδα παρά τα όποια προβλήματα που αντιμετωπίζει, παραμένει μια χώρα προηγμένη, που έχει την μαγιά να ξαναγίνει μεγάλη δύναμη.