



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΛΥΚΙΑΡΔΟΠΟΥΛΟΥ

TV VIBES

Πώς αυτό;

Η ΑΠΟΠΕΙΡΑ απόδρασης του Βλαστό με ελικόπτερο από τις φυλακές Τρικάλων και όσα συνέβησαν εκεί έδωσε πολύ ψωμί για αντιπαράθεση στα τηλεοπτικά παράθυρα. Όμως τουλάχιστον στην εκπομπή του Νίκου Ευαγγελάτου στον ΣΚΑΪ οι δημοσιογράφοι σχολιαστές συνεχάρησαν αυτούς που κατάφεραν να αποτρέψουν την απόδραση χωρίς να υπάρξει νεκρός παρά τους πυροβολισμούς.

ΣΙΓΑ ΠΟΥ θα ξέφυγε από την ομάδα του Βαγγέλη Περρή, στο «ΟΛΑ», η χορογραφία του Ευαγγελίνου για τη Μακρυπούλια στο «DWTS» και δεν θα έβρισκε και την πρωτότυπη από την ξένη σειρά «Glee», για να κάνουμε τις απαραίτητες συγκρίσεις. Και τις κάναμε. Δυστυχώς ο Φωκάς αντέγραψε και τον... έπιασαν. Η εκπομπή καταφέρνει πάντα να έχει το καλύτερο υλικό για σάτιρα τηλεοπτική. Αν καταφέρουν να μαζέψουν και τον Θέμο που έχει ξεφύγει αρκετά και λεκτικά, θα είναι μια χαρά, γιατί το πρόϊόν αντέχει στο χρόνο και δεν κουράζει.

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ να πω ότι η θεματολογία στο «136» της NET δεν έχει ποικιλία και δεν πλησιάζει τους νέους με τις δραστηριότητές τους, όποιες και αν είναι και σε όποιον τομέα τους βρίσκει. Και στον ψυχαγωγικό και στον επιστημονικό και στο διαδικτυακό κ.λπ. Η εκπομπή στο μόνο σημείο που μπάζει είναι η παρουσίαση. Είναι εντυπωσιακό πόσο λάθος είναι η Ανθή Σαλαγκούδη, κυρίως. Δεν είναι δυνατόν να έχεις μπροστά σου νέο ηθοποιό σαν τον Πάνο Βλάχο, να σου λέει ότι έχει σπουδές στο Πανεπιστήμιο Πειραιά και να δείχνεις την έκπληξή σου και να απαντάς με την ερώτηση «Πώς αυτό».

TV

▶▶ ΤΑ ΕΙΔΑΝ 40,3 ΕΚΑΤ. ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

Τηλεθέαση για... Οσκαρ!

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ από τις προηγούμενες χρονιές ήταν οι τηλεθεατές που παρακολούθησαν φέτος την απονομή των βραβείων Οσκαρ. Την τελετή παρακολούθησαν από το τηλεοπτικό δίκτυο ABC 40,3 εκατομμύρια Αμερικανοί, ενώ πέρυσι ο αριθμός των τηλεθεατών ήταν 39,3 εκατομμύρια.



Τζένιφερ Λόρενς.

REUTERS

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΕΣ ΞΕΝΕΣ ΣΕΙΡΕΣ ΜΕ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΣΤΑΡ ΚΑΝΟΥΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΣΤΗ ΝΟΒΑ

Γέλιο, μυστήριο και δράση

Περιπέτεια, δράση, μυστήριο, αλλά και πολλές κωμικές στιγμές συνεχίζουν να χαρίζουν στους συνδρομητές της Νόβα επιτυχημένες σειρές που κάνουν πρεμιέρα Φεβρουάριο και Μάρτιο σε Novacinema, Fox και Fox Life. Την αρχή κάνει στις 10 Μαρτίου, στις 21.00, στα Novacinema 1 & Novacinema HD, ο δεύτερος κύκλος της αστυνομικής σειράς «Person of Interest».

Η σειρά του CBS, που έχει κάνει τεράστια επιτυχία με μέσο όρο 14 εκατομμύρια τηλεθεατές, παρουσιάζει τη συνεργασία ενός επιστήμονα και ενός πρώην εκτελεστή της CIA, που ενώνουν τις δυνάμεις τους με σκοπό την πρόληψη εγκληματικών ενεργειών προτού αυτές συμβούν.

Εκρηκτικό... μίγμα

Η εκρηκτική Σοφία Βεργκάρα επιστρέφει στη μικρή οθόνη με τον τέταρτο κύκλο της σειράς «Modern Family», στο Fox Life, κάθε Τρίτη, στις 21.00. Η κωμική σειρά, που ήταν υποψήφια για 14 βραβεία Emmy, παρακολουθεί τη ζωή τριών οικογενειών που κατοικούν στο Λος Άντζελες. Στο ίδιο κανάλι ξεκινά το ταξίδι της για δεύτερη χρονιά η δραματική σειρά «The Hour», από τις 14 Μαρτίου και κάθε Πέμπτη στις 21.50. Η σειρά που έκανε πρεμιέρα στο BBC, τον Ιούνιο του 2011, διαδραματίζεται το



«Jo» με τον Ζαν Ρενό από αύριο στο Fox.



«Person of Interest».



«Sons of Anarchy».



«Modern Family».

ΣΟΦΙΑ ΣΠΙΓΟΥ
sspigou@e-typus.com

1957 και το σενάριο της βασίζεται σε ένα φανταστικό ειδησεογραφικό πρόγραμμα του BBC, που εξερευνά τη ζωή των εργαζομένων της εκπομπής, έχοντας ως στόχο να δείξει πώς αντιλαμβάνονταν τον κόσμο οι άνθρωποι της μεταπολεμικής Βρετανίας. Την αποκλειστική προβολή της αστυνομικής δραματικής σειράς «Jo»,

η οποία κάνει πρεμιέρα αύριο στις 21.30, έχει εξασφαλίσει το FOX.

Πρωταγωνιστής είναι ο διάσημος ηθοποιός Ζαν Ρενό, ο οποίος υποδύεται ένα βετεράνο ντετέκτιβ, μέλος μιας επίλεκτης εγκληματολογικής ομάδας του Παρισιού, ο οποίος αναλαμβάνει να διαλευκάνει τις πιο δύσκολες υποθέσεις δολοφονίας. Επίσης, στο Fox θα αρχίσει να προβάλλεται από αύριο, στις 21.30, ο δεύτερος κύκλος της δραματικής

σειράς «Touch», που συνδυάζει την επιστήμη με την πνευματικότητα, για να εξερευνήσει τους κρυφούς δεσμούς που συγκρατούν την ανθρωπότητα. Τέλος, στις 17 Μαρτίου ξεκινάει ο 4ος κύκλος του «Sons of Anarchy», μιας σειράς γεμάτης ένταση και σκοτεινό χιούμορ, που εξερευνά την ιστορία μιας συμμορίας μοτοσικλετιστών και την προσπάθειά τους να προστατέψουν την πόλη τους. ■

▶▶ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟ ΤΗΛΕΠΑΙΧΝΙΔΙ ΓΝΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ

Αν «ΘΕΣ τη ΝΙΚΗ» έλα στην ΕΤ3

ΜΕ ΕΝΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ τηλεπαιχνίδι εμπλουτίζει από τον Μάρτιο το πρόγραμμά της η ΕΤ3. Πρόκειται για ένα παιχνίδι γνώσεων για τη Θεσσαλονίκη και τη Μακεδονία με τον τίτλο «ΘΕΣ τη ΝΙΚΗ», με παρουσιαστές την Κλέλια Χαρίση και τον Πάνο Σατζόγλου, που αρχίζει το Σάββατο στις 19.00. Δύο ομάδες νέων συναγωνίζονται σε γνώσεις για τη νίκη, ενώ μεγάλος αριθμός φίλων κάθε ομάδας τους ενισχύει στην προσπά-

θεια. Η κάθε εκπομπή, διάρκειας μίας ώρας, με κανόνες παιχνιδιού και με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων εικόνας και βίντεο, στοχεύει στην καλύτερη γνώση του τόπου και της ιστορίας του μέσα από την ψυχαγωγία, ενώ αναδεικνύει τη διαχρονική και πολύπτυχη ιστορία της Θεσσαλονίκης και της Μακεδονίας.

Οι πρώτες εκπομπές επικεντρώνονται στη θεματογραφία της Θεσσαλονίκης και σταδιακά καλύπτουν

όλη τη Μακεδονία και τη Θράκη. Οι αντίπαλες ομάδες του «ΘΕΣ τη ΝΙΚΗ» εκπροσωπούν τη σπουδάζουσα και εργαζόμενη νεολαία της Βόρειας Ελλάδας. Τα μέλη της νικήτριας ομάδας, πέρα από τη χαρά της νίκης, επιβραβεύονται με πλούσια χρηστικά δώρα για τις σπουδές και τον ελεύθερο χρόνο τους.

Βιβλία για τη Θεσσαλονίκη και τη Μακεδονία προσφέρονται σε όλους τους συμμετέχοντες στο παιχνίδι.



Η συμπαραουσιάστρια του «ΘΕΣ τη ΝΙΚΗ» ΚΛΕΛΙΑ ΧΑΡΙΣΗ.